



高知県立牧野植物園
第3回

植物図 コンクール

小学
5・6年生
対象

Makino Botanical Garden presents
the 3rd Botanical Illustration Competition

作品募集

【受付期間】令和4年4月24日(日)～9月30日(金)必着

第3回となる今年は、牧野富太郎博士ゆかりの植物をテーマに含めた作品を募集します。高知が生んだ植物分類学者であり、植物図の名手でもあった牧野博士の描いた図をお手本に、身近な植物をじっくり観察して植物図を描いてみませんか？

【主催】高知県立牧野植物園 【企画・運営】公益財団法人高知県牧野記念財団 【後援】高知県教育委員会、高知市教育委員会



各賞および副賞



大賞 牧野富太郎賞 (1点)

図書カード(1万円分)、牧野日本植物図鑑



牧野植物園園長賞 (1点)

図書カード(5千円分)、ルーペ、鉛筆

★観察賞(2点) / 図書カード(3千円分)、ルーペ

★美術賞(2点) / 図書カード(3千円分)、鉛筆

★学校賞 / 牧野日本植物図鑑 ※学校単位の応募が対象



サイドイベント 植物図を描くヒントがいっぱい!

教室
植物を描こう!

牧野博士の植物図について学んで描いてみよう!

●7月24日(日)、9月18日(日) 10:00～12:00

●牧野富太郎記念館 本館 映像ホール、園地

作品募集
期間中限定

見ごろの植物を職員が解説するガイドウォーク。
牧野博士ゆかりの植物を中心に園内をめぐる予定です。

見ごろの植物
ガイドウォーク

●5～9月の第3日曜日 10:30～(約30分)

※7・8月は、1日2本(10:30～、13:30～)に増便

●定員:15名(当日先着受付)

【開園時間】9:00～17:00 [休園日]年末年始、メンテナンス休園日 6/27、9/26、11/28、2023/1/30
【入園料】一般730円(高校生以下無料)、団体630円(20名以上)、年間入園券2,930円(1年間有効のフリーパス)
※身体障がい者手帳、精神障がい者保健福祉手帳、療育手帳、戦傷病者手帳、被爆者健康手帳所持者と介護者1名および高知市・高知県長寿手帳所持者は無料
●牧野植物園へはJR高知駅発の観光バス「MY遊バス」(毎日運行)をご利用ください。

改修工事による
駐車台数大幅減のため
植物園駐車場の
混雑が予想されます
最新情報はこちら



高知 牧野植物園
The Kochi Prefectural Makino Botanical Garden
〒781-8125 高知市五台山4200-6
TEL 088-882-2601(代表)
www.makino.or.jp

新研究棟(南園)および駐車場の工事のため、騒音などでお客さまにご迷惑をおかけいたしますが、ご理解ご協力の程よろしくお願いたします。

● 応募要項

テーマ① 牧野博士が描いた植物 厳選30種類

博士が描いた植物図のうち、園内で観察できる30種類から選んでください。

テーマ② わたしの好きな植物

あなたの好きな植物を自由に選んでください(①に該当しないもの)。

- ①または②、いずれかから1つ選んで応募してください。
※①の植物リストはホームページまたは園内設置のチラシでご確認ください。
- 応募作品は1人1点、1枚の用紙に植物1種類のみとします。
- 八つ切りサイズ(27.1×39.2cm)のケント紙または画用紙を使用してください。
- 画具は鉛筆のみ、着色した作品は審査対象となりません。
- 植木鉢や背景など、植物以外のものを描く必要はありません。
- 実際の植物を観察して葉のつき方や花のつくりなど、植物のかたちや特徴を正しく描いてください。
- 植物の特徴をしめす花や果実(シダ植物については孢子のう)のついたものを描いてください。
- 未発表のオリジナル作品に限り、植物そのものや写真、図鑑などのトレースは不可とします。

①の植物リストや描き方のポイントなど詳細はこちら



● 応募方法

【個人】本チラシ下部の応募票に必要事項を記入し、作品の裏面右下に貼り付けて以下の応募先に送付してください。

- ※応募票はコピー可、ホームページからもダウンロードできます。
- ※描いた時期に撮影したもので、描いた植物の全体の姿がわかる写真を必ず同封してください。
- ※作品は折ったり丸めたりせず、封筒や箱に入れてお送りください。

【学校】学校単位で応募される場合はホームページをご確認ください。

【必要事項】住所、氏名(フリガナ)、電話番号、メールアドレス、学校名・学年、作品の返却希望チェック、描いた植物の名前、テーマ(①または②)、作品についての説明や描いた感想

【応募先】〒781-8125高知県高知市五台山4200-6
高知県立牧野植物園「植物図コンクール事務局」

【受付期間】令和4年4月24日(日)～9月30日(金)必着 ※当日消印有効

【お問合せ】TEL:088-882-2802(教育普及推進課)

入賞者には直接ご連絡します。その他の入選作品については11月中旬にホームページで発表します。

【個人情報取り扱いと応募作品の著作権について】

- 作品応募のためにご提供いただいた個人情報は、当コンクール以外の目的には使用しません。
- 応募者の氏名、学校名、学年は展示や学習および広報に利用、掲載することがあります。ご応募いただいた時点で、これらに同意いただいたものとさせていただきます。
- 応募作品の著作権は応募者に帰属します。
- 本コンクールの主催者は、展示や学習および広報のために、応募作品を無償で利用できるものとします。



一番手前の人物が牧野博士

高知県立牧野植物園
4.24
牧野富太郎
生誕160年

牧野富太郎博士って どんな人？

1862(文久2)年高知県佐川町生まれ。「日本の植物分類学の父」とよばれています。日本中で植物を採集して標本をつくり、植物図を描きながら植物の研究を行い、94年の人生で1,500種類以上の植物に名前をつけました。植物採集会などで日本各地を訪れ、子どもから大人まで多くの人々に植物の大切さや知る楽しさを伝えました。

植物図とは？

一般的な「絵画」と違い、植物研究のために描かれる絵(図)は、そのかたちや特徴など植物の情報を正しく伝えることを目的としています。葉のつき方や花のつくりなどをよく観察して、丁寧に描きます。牧野博士の植物図は、細部まで丁寧に描かれており植物研究のための重要な資料となっています。



牧野富太郎 画 オオマツヨヒグサ
ケント紙/墨/1929(昭和4)年以前

- 審査員 邑田 仁(東京大学 名誉教授)
茨木 靖(徳島県立博物館 学芸員)
朝倉芽生(高知県立美術館 学芸員)
川原信夫(高知県立牧野植物園 園長) / 堀 清鷹(高知県立牧野植物園 研究員) / 稲垣典年(高知県立牧野植物園 アドバイザー)
- 授賞式 令和5年3月4日(土) 牧野富太郎記念館 本館 映像ホール
- 作品展 令和5年3月4日(土)～5月14日(日)
牧野富太郎記念館 展示館 企画展示室・植物画ギャラリー

切り取り線

第3回 植物図コンクール 応募票

※返却を希望されない作品については作品展終了後、処分させていただきます。[受付]

住所	〒	電話番号	
氏名	フリガナ	メールアドレス	
学校名	小学校	返却希望	<input type="checkbox"/> ※作品の返却を希望される方のみ☑に✓を入れて下さい。 ※返却には返送用封筒(住所氏名を明記、切手貼付)の同封が必須です。 ※返却は「植物図コンクール作品展」終了後となります。
作品について	描いた植物の名前	テーマ	①・②
	説明や感想など		